

# الانارة

#### محلة دينية تاريخية علمية ادبية

عكا \* تموز سنة ١٩٢٩

## ما المسلم عن المسلم عن المسلم المسلم

ان ما نسمعه من حجج طبقات الامة واجناسهم واولهم وآخرهم لم تخرج كلها عن زخرف القول غروراً والجدل وافحام الخصم وذاك من سوء السلوك وضلالة الفهم والكسل والجهل

ولو انهم عرفوا ما هي الامة ولم خلف الانسان ولم وضع فيه العقل ولم كلف ولم خلق حراً عاقلا مريداً لم يقولوا الا الحق ولم يلجئوا الا الى الصدق مثل الحكام والعلماء كمثل ضربه قدماء الهنود في رجلين اعمى ومقعد ادخلها الناطور الى البستان فأهلكا الحرث والنسل وآذيا الشجر الاعمى بقوته والمقعد بمعرفته فعاقبها باخراجها من البستان فماتا في النفر من الجوع والعرى والمظماء

ذلك مثل الحكام والعلمان بل جميع افراد الامة من تاجر وزارع وصانع وجميع هو لا الطبقات ويرجعون الى قسمين منكرين وعاملين فالعلماء وكثير من الحكام من القسم الاول ويعض الحكام وبقية الامراء من القسم الثاني وكل هو الا كارباب شركة واحدة بسل كجسم واحد مسئولون

احسن مثال للامة جسم الانسان فناشدتك الله هل يغني الاعمى اذا ترك التعليم ان يقول ها انا فاقد البصر فالعذر لي في ترك العلم كلا فانما هذه حجة المهوسين الضابين وما افراد الامة الاكحواس الجسم واعضائه فالمفكرون حواسة والعاملون اعضاوم، ولكل عضو او حاسة مز بة تخصه كما ان كل فرد من الامة له عمل يليق به ويناسب فطرته ويستحسنه ويخالف فيه الاكثرين ليتم اعمال الحياة بسر الوحدة من الكثرة

علماء الامة كالعقل في الانسان وعمالها من صناع وتجار ومزارعين ومسيطرين قوامين عليهم كالقدرة وبهم جميعاً يكمل نظام الحياة

كل امري اوفى عقلا وفهماً وتصرفاً امر بان يعمل بما يجب عليه لهذه الحياة من نفعه مع ابناء جنسه كما تدل عليه مواهبه الجسانية وخواصه العقلية مما هو مشاهد معلوم محسوس ومن اضل فهماً وانقص عقلا او اقل ادباً من دميت اصبعه فترك اعضاء هكاما بججة ان اصبعه دميت وغاب عنه انه عضو صغير في وسط جسم كبير وجمع غفير من الاعضاء والحواس والمواهب

عرف ذلك الغربيون فاعد الفرد منهم نفسه ملكا حراً مطاعاً عيف جنود اعضائه ورعايا جسمه فيرے بذلك انه اغنى العالمين واقدرهم ولو فقد كل ساعد

يحتج المغلوبون على امرهم بذهاب الامر من ايديهم جهلوا وايم الحق كم لهم من اختصاص وسيطرة وقدرة وعقول وقوى (لا يكلف الله نفساً الاوسعها) فكل مكلف على قدر ما أوتي من القدرة والعلم والسعة والاختصاص والمواهب

ايظن الوغد الجاهل ان صانع هذا الكون يترك مواهبه كام ولا يسأله عنها لسلبه موهبة واحدة ؟ كلا ثم كلا ساء مثلا القوم الجاهلون ا يعتمد الروساء والعلماء والاغنياء في الاعتذار على ان الامر ضاع من ايديهم وفاتهم ان للسراج موضعاً ليس للشمس ومن ذا الذي يترك بيته مظلماً احتجاجاً بان سراجه لا يضاهي الشمس اشراقاً ولا البدر ابراقاً ولا النجم اضاء ولا نور الكهر با بريقاً فهذه حجه الكسالي اني المنتكسين الضالين الا فليجد ويسعي كل شرقي وليعمل بالنصيحة فان الدين النصيحه لله ورسله وعباد الله اجمعين

ليس النصح خاصاً بالعلماء أو الحكمام بل يدم كافة الطبقات فلكل منهم شأن ليس للاخر ولن يغني احدهم عن الاخر شيئاً على أن أقصر اسم العالم على المتدين مجرد اصطلاح شائع ولكن المعقول أن كل من ائتن فناً

فهو به عليم فمن انقن فن الزراعة فهو عالم به وهكذا الرياضيون والطبيعيون والاطباء والصناع كل عالم في فنه جاهل بسواه وعالم الدين بعرفه ويجهل غيره ومن ذا الذي قصر تكوين الامة علماء الدين ؟كلا ثم كلا وهل تكون امة حية في الوجود الا اذا بنيت على جميع العلوم الدينية

لعمري ان الطبيب وعالم الفلاحة يو ويان عملا لا ينقص قدراً عن عالم الدين فكلاهما يو دون فرض كفاية وفضل احدها على الاخر لا ينقص من قدره · كل فرد من متنوري الامة عالم بشي واهل بآخر مطالب بالنصيحة بما علم ايا كان مسو و لعن تجسين علمه او صناعة لا فرق بين عالم ديني او دنيوي وظائف اعضاء الجسم كل يمد الاخر و يستمد منه كاعضاء الهضم والدورة الدموية واعضاء التنفس والدماغ والحواس والاطراف

من المشاهد المحسوس ان الجرائد والمجلات العربية اثرت تأثيراً حسناً في الاعمال الخيرية وكونت احساساً جديداً للامة مع ان اربابها لم يسموا في الاصطلاح علما وقد علمت انهم في الحقيقة علما بما عهد اليهم وقد احسنوا فيه صنعا بل هذه اجل وظيفة للعلما الرسميين وهو الا رجال الجمعية الزراعية قاموا بفرض كفائي وركن من اركان علوم الدين والدنيا فلهم جزائع عظيم هي نظر الشرع بما عملوا (انا لا نضيع أجر من احسن عملاً)

اذا غلبت الامم الجاهـ لله المنحطة على امرها واصابها حدثان الدهر فلتعد ذلك نعمة ولنقابله بالثبات في الاعمال والجد فيها بل نتخذه هداية لها في مسلقبل الحياة وتسترجع مجدها كما فعل اليابان واليونان والتليات والامريكان . وكما نقوى حاسـة الامس اذا فقد البصر والسمع وكما نرك اعضاء اليدين والرجلين واللسان والعقل تجد لارجاع البصر صاحها الارمد

احسن مثل نضر به اللامة ان نقول الامة انسان والحكيم رأسه والشجاع بأسه والمجتهد فكره والواعظ والصحافي اسانه والمحتسب سمعه و بصره والمقتصد اعتداله والعالم عظمه والعامي لحمه والمتزهد دعته والحاكم قلبه والتاجر عروقه والغني معدته والاخلاقي جماله والصانع يداه والسائح رجلاه وهو الا كاهم عيال للحكيم العليم

فرن زعم بعد ما بينا له الان انه عضو اشل فليتخذ لنفسه نفقاً في الارض كالثعالب والارانب والجرذان او سلما حيف الساء فليعتزل نوع الانسان وليعاشر الطير في الهواء مع الهباء – ايظن العقلاء والشرقيون المهم اول امة اصابها حدثان الدهر

كلا فالزمان ابو العجب · فكم من امة وقعت تحت سيطرة الزمان واتخذت ذلك سببًا لارنقائها · لا عيب على الامم المغلوبة على امرها · انما العيب كل العيب ال تفقد الاحساس وتيأس من الحياة وتظهر الجزع

وتولول على ماضي ايامها كما يفعله النساء والشيوخ والاطفال اليس لاحد من العقال المرعموماً والشرقيون خصوصاً حجة في كسله واتدكاله واعتذاره الا فليقم كل امري، بما عهد اليه وليعمل لنفسه ولغيره ال

ليعلم الروءساء والعلماء والاغنياء انهم أكثر سوء الا أذا فرطوا وأعظم ثوابًا أذا عملوا أعمالا يعول عليها رقيهم ورفعة شأنهم ومجد وطنهم · هذا أمر يشهد به الوجدان والعقل ويدل عليه النقل

فالملوك مسو لون عن رهاياهم والوزرا والرو ساء عن نصائحم والمديرون والمأمورون والكتاب والحجاب والعمد عما عهد اليهم والعلماء مسو لون عن ارشادهم والصناع عن تحسين صناعتهم ومجاراتهم الغربيون والصحافيون عن ارشاد الجميع وهكذا الاطباء المهندسون والتجار والزارعون والاغنياء والشبان والشيوخ (الكل امريء منهم بومئذ شأن يغنيه)

عب الاصلاح

## التمزية قبل حلول المصاب « لا اترككم يتامى اني آتي اليكم » ( يوحنا ١٤ : ١٨ )

ان هذه الاية الشريفة نطق بها السيد المسبح مخاطباً نلاميذه بعد قيامته وهو على وشك مفارقته لهم • فلئلا يخور عزم التلاميذ وتنحل قواهم وتبطل عزائمهم عندما يرون رفيقهم الذي صحبوه مدة طويلة قد تغبب عن ابصارهم ولم يعد لهم من يسترشدون به ويتخذون كلامه منهاجاً قويماً يتمشون عليه في جميع ظروف حياتهم نطق بهذه الكلات تعزية لهم وتطميناً لقلوبهم « لا اتر كم يتامى انى آتي البكم »

واذا تأملنا في هذه الكلمات القليلة نرست انها اعظم تعزية واكبر سلوان لهم بعد مفارفتهم معلمهم بدايل ما نقرأه في ص ٢٠ من لوقا العدد الاخير انه بعدما انفرد عنهم وصعد الى السماء سجدوا له ورجعوا الى اورشليم بفرح عظيم وكانوا كل حين في الهيكل يسبحون و يباركون الله

كم تختلف هذه الحال عن حالهم السابقة بوم معرفتهم بقرب انفصالهم عن سيدهم وذلك قبل موته نرى انه لماكان يكامهم بذلك الكلام كان الحزن يستولي عليهم و يأخذ منهم كل مأخذ و يقعون في اليأس الشديد وتحيط بهم الوحدة و يتبدل ايناسهم بالوحشة ولا بد من انهم رأ وا اشياء

كثيرة حدثت بعد ذلك الزمان تعلموا منها الموراً عديدة لم يكونوا قد عرفوها قبلا وشاهدوا قوة قيامت وسلطانه على الموت وغلبته على الجحيم ولا ريب في انهم قد ادركوا اشياء اخرى كثيرة في غضون الاربعين يوماً متعلمة بملكوت المسيح وان ما رأوه من جلال حادثة صعوده المقرونة بعلامات محبته اللطيفة وبركة يدية الممدودتين كان كافياً لان يدفع عنهم كل شك وريب ويجعلهم مصدقين كل ما قال لهم معلمهم

ولنا في هذه الاية عدة امور نستفيد منها اولا قوله (اتركم) نري في هذه الكلمة ان الرب يسوع المسيح يشعر بمصابنا المزمع ان بحل بنا قبل ان نشعر به ولذا هو يستعمل الوسائط ليعزينا ويقرحنا في وسط ضيقتنا ويرينا منفذاً حسناً وعاقبة حميدة كما كانت للرسل بعد صعود المخلص الى الساء لانهم شعروا حينئذ ان وطنهم هو في الساء وان حياتهم مستترة مع المسبح في الله وان ذهاب المسيح من بينهم هو تهذيب لايمانهم وتعليمهم العبادة الروحية ورفع اشواقهم ابداً من الارض الى الساء حيث المجد والبهاء وغن نعلم ان المسبح وجه افكار تلاميذه الى تركه اياهم يوماً ما قبل طلبه و بعد قيامته ايضاً

قال الرب ان كنت قلت لكم الارضيات واستم تو منون فكيف تو منون ان قلت لكم السماء الا الذي تو منون ان قلت لكم السماء الا الذي هو في السماء ، ولكن هذا الكلام نزل من السماء ابن الانسان الذي هو في السماء ، ولكن هذا الكلام

كان غامضاً عندما فاه به السيد الا انه اضحى جلياً للتلاميذ عند. رجوعهم من جبل الزيتون وكذلك في صبيحة يوم القيامة نسمع السيد بنكام عن صعوده حالا بقوله لمريم المجدلية « لا تلمسيني لاني لم اصعد بعد الى ابي » فلا ريب البتة ان عقول التلاميذ اخذت نتوقع ما رأته في نهاية الاربعين يوماً

ثم نستفيد من قوله لهم « اني اتي البكم » انالله لايزال ينتهز الفرص المناسبة التي بها يسكب من روحــه على تلاميذه ويو هلهم للقيام باداء الواجبات المطلوبة منهم ان ثبتوا منتظرين وعده غير متضجرين من طول الانتظار موممنين ان الذي وعده صادق ولا بد من أن يفي بوعده · وهذا الوعد قد تم بعد صعوده بعشرة ايام . هو علم محرد ابتعاده عن تلاميذه يوقعهم في الحيرة والارتباك ويفقدهم كل عضد يعتمدون عليه وكل ملجاً يفزعون اليه عند ازباد تيار النوائب في مجرهذا العالم المفعم بالاكدار ولذلك اردف قوله « لا اترككم يتامى » بقوله « اني اتي اليكم وهڪذا فليعلم كل مسيحي ان ذلك الكلام الذي كان موجها نحو التلاميذ هو موجه له ايضا - وان ذلك الصوت المذب والموعد الحلو لا يزال صداه يتردد خــ لال اذن كل تلميذ حقيقي قائلا « اني اتي اليك لا اتركك » انه وان كان غائبًا عنا بالجسد هو حاضر معنا بالروح هو حاضر معنا ينظر الى اعمالنا وافكارنا هو حاضر معنا ويريد ان يساعدنا في كل امر يو ول الى امتدار ملكوزــه هو حاضر معنا يراقب كل حركاننا ونصرفاتنا يفرح للجيدة منها ويجزن للرديئة

فعلينا اذاً ان لا نجزع ولا تضطرب قلوبنا عالمين ان يداً قوية محدودة لمعونتنا دائماً بجب ان نسلم ذواتنا اليه ونلقي انفسنا عليه ونجعله متكانا ورجاءنا وعضدنا ومعينا لنا ، وعلينا ان نلبث منتظرين انيانه ونحرص لئلا ياتي ويجدنا متغافلين ملتهين باباطيل هدذا العالم وغروره فيصيبنا ما اصاب ذلك العبد البطال الذي اهمل الواجبات المطلوبة منه ، هو قال : اني اتي اليكم : فاذاً لابد ان ياتي ليجازي كل واحد على حسب عمله وينيله استحقاق ما فعل ان خيراً فخيراً يلتي وان شراً فاياه

## كلمات مأثورة

ان من الناس اناساً اذا راوا ضار باً يضرب ومضرو باً قالوا للباكي لا تبك قبل ان بقولوا للضارب لا تضرب وهو منتهى الظلم والحيف

\_ لا ار يد ان اكون موضع خوف بل موضع احترام

\_ان كانت الحكومة تريد ان نكون منها وفي صفها مدافعين عنها فما عليها الا ان نتبع الحق وتحترم الفانون

ـــ لاجل ان نصـــل الى غايتنا الشريفة يجب ان نعمل وان نجد و يلزم ان نموت عند الاقتضاء

### المقبرة الشرقية أوالغربية

اکه فرت الما، واسود وجهها وذهبت الشمسوذهب له بهها فانتشر الظلام وظهرت الدنيا كلوح اسود تالقت به بعض النقاط البيض

ظهرت المقبرة واي شيء ظهر : — ظهر قسم من الارض خال وحيد ابكم اسود يخيم عليه الخوف و يعلمو ناظراء الوجل لهذه الروءيا الرهيمة

هناك في جانبها وفي احد مساكنها يسكن اللموب الصغير ذلك الذي حملته صغيراً وضممته ولداً وبكيت عليه ميتاً

عندما يستيقظ الوالد المفجوع بولده يرشده فكره له فيتفقده لحنوه ويبكي لفقده ويذكره لبعاده ، فعندها نتمثل المقبرة بمعناها المخيف المجزع وعندما تنقلب الام في سريرها فتهلع الى وليدها ونقبله فاذا هي نقبل يدها! فتسيل دموعها وينبض قلبها وتستعرض ذاكرتها حوادثها حتى تاتي المقبرة وهناك نتمثل المقبرة باجلى بيان تجمعنا المتبرة وتحزننا المقبرة وتخيفنا المقبره

فهندما يقرق الله بيين الحبيب وحبيبته والصب وغزالته والعابد ومعبوده وتعلو الباقي الكابة والحزن فالمقبرة تجمعها

وعندما يفارق الوايد والده والابنة امها والحسناءمر بيتها لتفطر القلوب

وتسيل الدموع وتهلع القلوب فعندها يتمثل الحزن بعينه ٠

عندما ينظر ذلك الشاب وهو في سن العشرين تلك المقبرة وتاخذ عيناه تواجه اشباحها وافكاره تناجي موتاها يعلو الى ما وراء الخيال فيتصور قبر شبابه وذو بان غصنه وجفاف اوراقه ويرى الاخوان والحلان في سواد وحداد يعلوه الخوف

عندما تفكر الوالده تلك الارمالة ويتيمها نحو المقبرة تذكره بوالده الرحوم وايام عزها وشبابها وعز والده وشبابه يبكي ولكن على م يبكي أعلى شيء لم تره عينه ؟ او على شيء خسرته نفسه ؟ ام على حالته الحاضرة فهنا المقبرة نادي تشيلي نتمثل فيه المصائب والمنايا والرزايا

وذلك الشبح المسن عندما نتعبه ذاكرته وتخونه اعصابه وحواسه ولا يجد من بعوله وينظر حوله فلا يرى من يجبه و يجوع ولا يرى من كان عنده الفذاء يطعمه يذهب الى المقبرة وهناك يسقي قبر طفله قطرات دموعه و يذكره متأوها و يبكيه متحسراً

هذه مقبرتنا يا قوم مثال للرهبة والهببة والوقار واما مقابرهم فبساتين ازهار نتغني عليها الاطبار باشهى الالحان وينعطر الهوا، باريج الازهار يزورها المسن فينشرح صدره والصغير فيختال تيها وكبراً واما العظيم فيذكر عند روءيتها قصره التاني و ببدأ بعدته حتى ياتي بومه لايوا، جسده عبتم الغربي بنفش قبره وزخرفته وحفر حياته وقصة ه فتراه وهو صغير

يمد القبره كل حاجاته و بكتب عليه كل حيانه وبسمون الكتابة « اببتاف » فلو الفيت نظرك ولو مرة فوق احدى تلك الكتابات لاعترتك الدهشة والحيره واليأس والقنوط

فالدهشة سببها تلك الكتابة التي تجمل صاحبها فوق مستوى البشر واما اليأس فسببه ذلك الاختلاف الظاهر بين الجبل الحديث المنحط والجيل السابق الراقي

ولتناسب الكتابات فوق القبور بالنسبة لمكانة الشخص ولتركته ولما يفعله لقبره و يكتبه عليه في حياته

فنرے ذلك الرجل بملاء صفحة قبره بوصف شجاءته وحرو به وانتصاره بمعاركه وهو ذلك الجبان السكير الذي لم بدخــل احد المعارك ولكنه كان يناوش الحراس و يتخابط معهم لسكره وعر بدته

وذاك المعارض العنيد تراه يكتب بساعد مشمره عن اخبار فصاحته وطلاقته وقوة عارضته و بيانه

و بالرغم من هذه المساوي، توسك الحسنات لتجلى اذ ترى كل فرد يسعى ليطبق حياته على ما سيكتبه من وصف الشجاعة والراحة والفصاحة فهم يخالفوننا بكل شيء بالعادة والاخلاق والمقابر مختلفة بيننا و بينهم ولكن يجمعنا في راحتنا شيء واحد وهو الديان

جورج فاخوري

5

#### عنايـة الله

ان من نظر الى هدذا الكون المنظور بهين الاستبصار والتدقيق نظر المالم المحقق يرى ما يدهش العقول ويحير الالباب من حكمة سمت وتدبير عجيب ونظام غريب عرى كبار العوالم مر بوطة بصغارها ارتباطاً متيناً لا تفيره السنين ولا توهنه الابام ودقائن الاجسام لتألف ولتحاب شأن الاخوان في المجتمع الانساني الذين قد رضعوا لبن الاخاء من شدي واحد وعاشوا تحت سما واحدة على بساط واحد تضمهم الجيرة ومبادلة الافكار

وممها هي عليه من كثرة العديد واختلاف الحجوم وتباين المظاهر وتشعع الفوائد وتفرق العوائد ترجع الى البسائط القليلة العدد في جنب عددها الذي لا يحصى ولا يستقصى وهذه البسائط القليلة التي اتصل اليها علماء هذا الدهر يرجح ارجاعها الى وحدة بسيطه شأن القوى المختلفة الاجناس في ظاهرها الراجعة بعد الفحص والتمحيص الى واحدة

هـذه الحرارة والكهر بائية والمغنطيسية قوى في الطبيعة اختلفت مظاهرها اختلافاً ظاهراً للعيان وتباينت آراء العلماء فيها اولا وارتئى فيها رأياً شاع مدى طويلاكان مخالفاً للحقيقة مخالفة لا تخفى على صغار طلبة هذه الايام · وحيث لم يجد العلما · بعد الفحص والتمحيص ان رايهم يثبت في كبر الفلسفة المنسوبة الى فيره يعلم مظاهر الطبيعة المنسوبة الى هذه النوى وكان محصل رايهم ان الذي بفعل في اظهار هذه القوى على اختلاف اجناسها اختلاف حركة الدقائق الخطرانية ذهابًا وايابًا

فيا ايها القراء الكرام تاملوا ان حبلا يمسكه من طرفيه رجلات بشدانة ثم يقترب منه آخر ويحركه في وسطه فترى ان الحبل ايضاً يضطرب الى الامام والى الوراء الا ان تلافي نلك الحركة الخطرانية الجاذبية والفرك وهذه الحركة الحركة الخطرانية المجادكة الرقاص وموج المياه

ولو لم تكن الحركة بين الدقائق على مثل هذه الحال بل كانت مثل حركة السهم المرمي عن قوسه كدنت ترى الكون في اضطراب دائم واننقال سريع و بالتالي خراب عظيم وهلاك ابدي فما كان للانسان استطاعة المعيشة ولا سائر الحيوان والنبات · فهذا التدبير العجيب في تنظيم هذه الحركة هو من الحكمة الالهية وعنايتها في المخلوقات العالمية

وهده الحركة الخطرانية على اقلما تظهر للحس البشري بمظهر الحرارة ومن ثم لو تزابدت الى حد معلوم ظهرت بمظهر النور وان تكيفت تكيفاً خصوصياً ظهرت بمظهر الكهر بائية والمغنطيسيسة · فوجود اصل واحد لهذه القوى يدل دلالة جلية على وحدة الصانع المكون الازلي

وانما اتصل العلماء الى هذا الرأي بعد ان محصوه زمناً طويلا بالفحص

الدقيق والتجارب العديدة فانهم حولوا الحراره والكهربائية والمغنطيسية والنور الى حركة والحركة اليها وبهده المعارف رقوا الحضارة والهيئة الاجتماعية الى درجة تذكر واستخدموا هذه القوص الطبيعية لقضاء حاجات الانسان ونقويم اود معاشه ونثقيف حاله الدنيوية

وفي غضون هذه المدة لم ينحصر بحث العلماً في هذه الفوى بل اخذوا المادة واجروا فيها التجارب الكثيرة وحللوا المركبات منها الى البسائط وفحصوا خواصها وراوا منافعها الكشيرة وضمنوا كلذلك فيعلم الكيميا قوام الصناعة والزراعـة والتجارة والطب فنفعوا بني نوعهم نفعا عميماً وزادوا الرفاهية والتمدن بهجة والازمان رفعة غير انهم بعد هذه الابحاث الطويلة اتصلوا الى المباحث العويصـة التي لا يدرك شأوها الا الله ولا يستطيع البشر على ما يرے لحل هذه المشاكل المشكلة الا وهو اصل اجزاء هذه البسائط وحجومها واشكالها وهل هي بسائط او يداخلها التركيب الدقيق الذي يتيه دورن ادراكه العقل في فيافي الجهل وموامي الضلال · تلك مسألة استوقفتالانسان حيناً من الدهر اضطرته اخيراً ان يفرض الفروض ويرى الاراء شانه في كل مسبب خني عليه سببه وكل معلول خفيت عليه علته · وكان رايه الآخير ان المادة مو الله من جواهر متناهية في الصغر حتى لا تدرك باعظم المكبرات · ونرى العلما • دائبون بكايتهم ليوفقوا بين المادة والقوة اي ليرجهوا المادة الى عنصر واحد بسيط كما رجعوا القوے كلها الى واحدة وهي الحركة · تلك خطة بعيدة المرمى متراخية الامد لا يرى ما فيها من المشاق الا من كابد مشقات تحصيل العلم من كنوز الطبيعة الفنية

هذه مسائل بالحقيق تستوقف العقل وتجعله ان يرضخ لحكم باري، الاكوان غير ملتفت الى ادراك كنهه وهي من اقوى الدواعي التي تدعو بالانسان الى الاقرار بالعجز والنقصير والضعف والعي والحصر و وتجعل في ذهن المتأمل عظمة الخالق في الطبقة العليا التي لا ترتفع اليها في عقل انسان لا يوجد عنده شيء من العلم وهذا لا يختبره الا رجال العلم الذين يتبصرون في الحقائق ولا يكابرون

هذا واني اروم ايها القراء الكرام ان ابسط لديكم مثالا على ما تفعله الالفة والتحاب بين المواد غير العاقلة حتى نصل اخيراً الى اهمية هـذا الائتلاف فى الجنس البشري · من له ادنى المام بعلم الكيميا يعلم جلياً ان الماء التي بشربها الانسان والحيوان والنبات فيروي غليله من العطش يكون قسها عظيماً من جسده وعليه نتوقف حياة الاحياء كما نتونف على غيره من الغـذاء يتركب من الاكسجين والهيدروجين والاكسجين عنصر بسيط يعين المواد على الاشتعال اذ يتحد بكر بونها والهيدروجين عنصر آخر بسيط يشتعل باتحاده مع الاكسجين ويولد حرارة عظيمة ونفس هـذا بسيط يشتعل باتحاده مع الاكسجين ويولد حرارة عظيمة ونفس هـذا الاتحاد يكون لنا المياه التي نروي بها عطشنا · فهن يا ترى من الناس قبل

العلم كان يظن أن المياه مو لفة من مواد تذيب الجامود من شدة حرارتها الشيء الذي يضاد ماهية المياه كل المضادة فهذا الانقلاب الذي حدث في طبيعة الاكسجين والهدروجين لا يعلم حدوثه الاالله المبدع الكائنات فانظروا الى قصر ادراك البشر وانظروا الى بدائع الطبيعة الاتدل دلالة واضحة على سمو الباري، وعظمته اكثر مما يدل عليه غيرها من الادلة واضحة على سمو الباري، وعظمته اكثر مما يدل عليه غيرها من الادلة اليست غرائب الطبيعة شاهدة بوجود ذلك العظيم القوي اليس هذا الاتحاد والاتفاق بين المناصر من شرائع الله المامة في خلقه لا ينكر هذه الحقيقة الاكل معاند مكابر

فاذا كانت سنة التواد والائتلاف من سنن الله في غير العاقلة · الا يكون ذلك الحكم على الطبيعة العاقلة البشرية مقصوداً اولا منه لا تنكر ان الالفة من الله وهو قد جعلها حيث الانسان وفي كونه اجمع تفادياً من اضمحلال هذا الكون فهي من اعظم الادلة على عناية الباريء في خلقه

افسلا يليق بنا اذاً نحن ابناء الانسانية أن تنضم ونتحد اتحاداً متيناً بالالفة الموضوعة من الله المقوى كليتنا ونتغير طبيعة فريدتنا وماهية جزءيتنا فنفادر كل ما يضاد الانسانية في زوايا الخمول والانخذال وبذلك نرضي الله اذ نكون قد تممنا وصاياه وشرائعه فنتمتع بلذيذ انعاماته ونجتني الماريم فضله ورحمته لانه الرحيم الكريم

« الدكتور · ي »

## 🧩 وجوب العقوبات 🤏

طبع الانسان ميالا الى الشر مسترسلا الى اهوائه واغراضه يطمع في مقتنيات غيره ويحسده على ما بين يديه بل يروم الاستئثار بكل امر يراه خيراً لنفسه و بود لو بكون العالم باسره ملكا له بتصرف فيه كيفها شاء وفي الانسان من مثل هذه الصفات الغريزية وغيرها ما بدفه الى ارتكاب واقتراف الضر فقد ركب فيه الميل الى الاعتداء والاغتصاب والبني والجور والتحرش ومن طباعه التنازع والتباغض والحقد والانفقام والخيانة واللوم والفدر والاحتيال والمكر ذو فطره وحشية وطبيعة مجبولة على الفتك بثور على اخيه فيقتله بريئا ويحمل على مناوئه فيطرب لصوت النزع في صدره وقد عرف بانه اشد شراسة من السباع الضارية واصلب قلباً من الحجارة الفاسية ، اذا اراد ارتكات شر فقلماً يرتد من طبيعته عنه او يكون له من نفسه رادع يمنعه منه

ومع ذلك فقد خلق الانسان اليفاً مدنياً بالطبع ميالا الى الاجتماع فقد كان في اول امره منفرداً ضارباً في مجاهـل الارض ثم تحيز فرقاً او جماعات وما زال يتسع نطاق اجتماعه ويمتد ظله في الحضارة والمدنية الى ان اصبح على ما نراه فيه اليوم من تخطيط المدائن الواسعة وتأليف الماالك

العظيمة ونقر بب الابعاد وتيسير المواصلات وتفننه في ضروب العمران وجعل جمعيته البشرية مشتبكة الروابط مشتدة الاوصار كالسلسلة الواحدة اذا انفكت حلقة من حلقاتها احدثت خللا في سائر هذا المجموع

واول ما خطر الانسان عندما اقبل على الاجتماع بلى اول ما اضطر اليه قياماً بالغرض الذي اجتمع لاجله من حيث التعاون على اصلاح حاله والذود عن حياته ومتاعه الن يكون لاجتماعه نظام يو الف بين افراده فيصون الحقوق العامة ويحفظ الصلات ويمنع التعديات فنشأت من ذلك السلطة ووجدت الزعامات فالمشيخات فالرئاسات فالحكومات وبذلك النظام استطاع الانسان ان ينفقل من طور الى طور و يزداد امتداداً في الاجتماع و بسطة في العمران وكان النظام ينقدم بتقدمه ويسير متبعاً ضرورات كل جيل من الناس وكل عصر من العصور

لا جرم ان هذا النظام هو الذي ضبط الانسان وهو على ما عرفناه به من شرية الخلق عن ان يظل مندفعاً في غمرات امياله الوحشية يفعل ما تزينه له الاهوا، وتندفع اليه الاطاع مما يستحيل معه حصول الاجتماع ولا يتيسر الوصول الى الغاية المقصودة منه وقد جعل له حداً لا يتعداه وضرب عليه العتماب اذا هو حاد عن السبيل الذي اختطه له ليجري عليه وبذلك استتب قيام ذلك النظام وتوصل المجتمع الى الحصول على الفائدة التي وضع لاجلها وذلك ان الشرائع تمنع القتل ولكن هذا المنع

لم يكن كافيًا لان يمتنع الانسان عنه لو لم يكن يعلم ان القاتل بقتل او انه ينزج في سجن مو ابد يذوق فيه العذاب الوانًا ويفضل الموت فيه على الحياة وكذلك الشرائع تمنع ان يضر الواحد بالاخر وان يتعرض للحقوق العامة ولكن من كان يأ به لذلك لو لم يكن من ساعد الاحكام المتين ما يقبض بشده عليه ويفتص منه على ما جناه وانظر الى الاديان فان اكثرها قد قدمت العقاب على الثواب وانما الغرض من ذلك ادخال الرهبة على النفوس حفظًا لتلك السنة وحملا للناس على العمل بما نقتضيه

فقد ثبت مما نقدم ان النظام لا بد منه لحفظ كيان هـ ذا المجتمع كما ان العقاب لا بد منه لحفظ كيان هذا المنتمع كما ان العقاب لا بد منه لحفظ كيان هذا النظام وقد اجمع على ذلك المتشرعون عامة الا ان منهم من مستهم الرأفة بالمجرم فرأوا استبدال العقاب بالغرامة المالية والقود بالسجن وما اشبه ذلك ميلا الى الرفق بالانسان ولهم في ذلك مباحث طويلة نقتصر على ذكر اهمها بالايجاز مراعاة للمقام

ومعلوم ان العقاب مترتب على الجرم من حيث كونه اي الجرم فعالا مخالفاً لما يأمر به النظام او ينهى عنه فيكون نظام العقوبات اذن هو مجتمع القواعد التي تجعل الحق العام يقلص من المجرم وعليه فالعقاب يكون العمل بما نصت عليه القواعد وغايته الاصلية النفع العام وهو انما يكون فيما لا يدخل تحت ملك مالك كحياة الانسان وحريته بعكس الحكم الذي يصدر مثلا باعادة حق مغتصب او تجصيل حق ضائع او تعويض الضرر

بالمال مما هو معروف بالحقوق الشخصية فان ذلك ينحصر فيما يجوز للانسان ان يمتلكه و بكون غابته النفع الخاص · واهم ما يو ُ خذ من اقوالهم في هذا البحث ينحصر في ثلاثة اقسام

الأول: - وجوب العقاب من حيث العدالة - وقد تولد عن هذا المبدأ مذهب عرف بالمدالة المطلقة او التكفير عن الذنوب ومرجع هذا المذهب الى الاعنقاد بان السلطة منعند الله وان الملك ظل الله على الارض وان حق العناب الذي له انما هو حق صائر اليه من هذ. العدالة المطلقة · غير ان اصحاب الارآء الحديثة لا يسلمون بذلك بل يقولون ان حق العقاب أنما هو مختص بالامة التي نقوم به بواسطة نواياها فات السلطة المشترعة تضع النظامات للمقو بة والسلطة الاجرآئية لقوم بتنفيذها وعندهم ان بين العدالة الألهية والعدالة البشرية بوناً شاسعًا · فالاولى تصفح عن المذنب والثانية لا تستطيع الا ان تعاقبه عبرة لسواه ولو ندم على ما فعل . ومن هذا وغيره مما لا حاحة بنا الى ذكره يستنتجون ان العدالةالبشرية في وجوب العقاب ليست براجعة الى مذهب العدالة المطلقة وان العقاب على الحالين واجب لأن الله سبحانه لا يأذن فى اعتداء الواحد على الاخر وقد نهى عن القتل وارتكاب المحارم وقضى بمعاقبة المعتدي · والانسان اذا عاقب المحرم دفاعاً عن كل فرد من افراده وصيانة للنظام العام لا يكون قد ظلم بل انصف وعدل وعليه فالعقاب يكون واجباً عدلا الثاني – وجوب العقاب من حيث النفع – واول المذاهب فيــه المعروف بمذهب الرابطة الاجتماعية واشهر من قام به بكارية وجان جاك روسو وقد ايده بعض الخطباء ايام اشتغال فرنسا بوضع النظامات وتسطيرها واساس هـذا المذهب عند اصحابه ان البشر في حالتهم الطبيعية كانوا يعيشون منفردين ثم اقبلوا على الاجتماع بغاية النفع واذ ذاك وجدت الرابطة الاجتماعية التي انشأت حق العقاب · وجعل بعضهم حق العقاب من جهة ان االفرد من البشر قد ترك للجمعية البشرية التي هو عضو من اعضائها حق الدفاع عن نفسه وهـــذه القاعدة تعرف بالدفاع المسنقيم · وذهب آخرون الى ان النظام لما كان ضروريًا لقوام الاجتماع فقـد قبل الانسان من تلفاء نفسه ان يعاقب اذا خالف سنن ذلك النظام وهذه القاعدة تعرف بقبول توزيع العقاب · الآان اكثرهم حصر وجوب العقاب في لفظة النفع مجردة لان المجرمين اعداء للمجتمع باسره واي نفع بل اية ضرورة اشد من تجريد امثال هو الا الاعداء من اسلحتهم ووضعهم في حيز لا يتعدونه ومعاقبتهم على ما اجترموه

ستأتي البقية

معامي متشرع

البنان

## 「無 llaks ※

الصلاة عمل مناعمال العبادة به نتضع امام الله ونعترف باننا محتاجون الى معونته فنطلبها لانه وهاب كل خير وقد دير على كل شيء و بقدرته بمنحنا كل احتياجاتنا

على ان الصلاة فرض لا من هذه الحيثية فقط بل من حيث ان حاسات المحبــة ايضاً نقتضيها · فان الديانة تامرنا ان نصلي الى الله انقوم بواجب الشكر على الخيرات التي ننالها منه · واما المحبة فتعلمنا كيف ينبغي ان نصلي · وعليه قال القديس بولس رسول الامم العظيم « اننا لا نعلم ماذا نصلي كما ينبغي ولكن الروح نفسه يشفع فينا بانات لا ينطق بها » ( رو ٨ : نصلي كما ينبغي ولكن الروح القدس ينبوع المحبة يعضدنا ويساعدنا لنصلي كما يليق بارادة الله و بخلاصنا نحن « وهذه هي الثقة التي لنا به اتّنا ان كنا نسأله شيئًا بحسب مشيئته فانه يستجيبنا » ( ايو ٥ : ١٤ )

وقد كان القديس اوغستينس يتعجب مما ياتي ويقول: لماذا اوصانا الله ان نحبه مادام هو في ذاته اهلا لاعظم محبة ? يعني بذلك ان محبة الله لا تختاج الى امر ولا الى وصية · فعلى مثال هذا المعلم الكنائسي المجيد يمكنا نحن ايضاً ان نقول: لماذا امرنا الله بان نصلي اليه ونسأله مادام كل شي يوجب علينا الصلاة وبحثنا عليها: حتى اننا نتول بلا ريب ان ترك الصلاة هو عبارة عن اهمال لصوالحنا الشخصية عينها وازدرا بها على ان امر الله ضروري لنا نحن و لخيرنا ومبني بنوع خصوصي على المحبة التي علبنا نحو انفسنا . فانه امر مقرر ان محبة الذات توجب على الانسان ان يستعمل كل الوسائط التي تساعده على التخلص من الاخطار المتنوعة التي تكتنفه من كل جهة . غير ان خير هذه الوسائط واشدها ضرورة هي الصلاة . ولماذا ? لاننا مادمنا ضعفا الا نستطيع ان نقاوم كل ما يعاكسنا من الظروف والاحوال العالمية ونقوى عليها . ومن هنا بنتج اننا في اشد الاحتياج الى المعونة والمساعدة التي نحصل عليها بواسطة الصلاة وفقاً لقول المخلص له المحد « الحق الحق الحق اقول لكم ان كل ما تسألون الاب باسمي يعطيكم اياه » ( بو ١٦ ا ٢٣ )

فاذاً ان كنت خاطئًا ايها الحبيب فلا تبأس ولا تكسل ولا تكف عن الصلاة . لانه من يعلم ما اذا كانت لك وسائط غير هدده تساعدك على التوبة والندامة ? وعليه فربما كان تركك الصلاة سبب ادانتك . وان كنت باراً في اعمالك فلا تغر ولا تظن انه يسوغ لك اهمال الصلاة والاكتفاء ببرك . لانك محتاج الى الثبات في فضيلتك وربما كانت الصلاة الواسطة الوحيدة لثبانك وانت تعلم أن يهوذا الاستخر يوطي كانت اوائله صالحة ولكنه لم يثبت عليها فكانت اواخره شريره . وعكسه

القديس بولس الرسول فانه وان كانت اوائله رديئة فقد خلص لان اواخره كانت صالحة · ولكن كثيراً ما نسمع بعضاً يسأ لون : العل الله يجيب سوال الخطأة ?

فعن هذا السوءال نجيب:

اذا راجعنا الكتب المقدسة نج ان الرجل المولود اعمى لما سئل من من الفريسين «كيف انفتحت عيناك » اجاب رجل اسمه يسوع صنع طيناً وطلاهم وقال لي اذهب الخ واذ قالوا له اننا نعلم ان هـذا الرجل خاطيء » اجابهم « نحن نعلم ان الله لا يستجيب للخطاة ولكن اذا احد ائتي الله وعمل مشيئته فانه يستجيب له » هذا ما قاله الاعمى عن يقين وعقيدة معروفة من اليهود كما يتضج من قوله « ونحن نعلم » ( يو ٩ : ٣١ ) فاذ بجثنا فى صحة او عدم صحـة هذا القول نجد اكثر الشارحين ينكرون صحته ويقولون انه لما قال هذا القول كان غير مسيحي بعد . ويعللون شرحهم هذا بما ورد في مثل العشار من قبول صلاته وهو خاطئ فيقولون لو كان الله لا يستجيب للخطأة كيف استجاب للمشار صلاته حين كان يقرع صدره ويقول \* يا الله اغفر لي إنا الخاطيء ? » ( لوقا ١٨ : ١٣ ) ولكن اذا سلمنا بقولهم هذا نجـد آيات آخرى توءيد بنوع ما قول الاعمى · من ذلك ما قاله داود النبي والملك في سفر الزبور « ان انا ابصرت في قلبي ظلما فلا يستجيب لي الرب » ( مز ٦٥ : ١٨ ) ومعنى ذلك أن الله لا يستجيب للانسان الذي يعلم نفسه انه مرتكب ظايا ما ومهنى الظلم الخطيئة اجمالا · فعلى ذلك لا بد من حقيقة دينية توفق بين هذين القولين : اعني بين القول بان الرب يستجيب للخطأة والقول بانه لا يستجيب للخطأة والقول بانه لا يستجيب لهم · اما هذه الحقيقة فلا تصعب معرفتها متى امعنا الفكر في هذا الايات الكتابية المشار اليها امعاناً مدققاً وحينئذ نفهم ان الخطأة في هذا المقام يقسمون الى قسمين منهم من هم مستسلمون الى الخطيئة ومنصبون عليها · ومن هم نادمون على خطاياهم وتائبون عنها · فعن القسم الاول قال النبي والملك ما معناه · انه لا يستجيب لهم لانهم يبصرون الحطيئة سيك قلوبهم وينظرون الظلم في دواخلهم ويقيمون عليه واما عن القسم الثاني قفال الكتاب ما معناه : انهم ببر رون اكثر من المعتمدين على فضائلهم فقال الكتاب ما معناه : انهم ببر رون اكثر من المعتمدين على فضائلهم من الله نعمة الرجوع فيستجيب لهم

على اننا عندما نصاب بامر مكدر من امور العالم او عندما نخاف نائبة من صروف الدهر او عندما نعزم ان نتعاطى مصلحة من مصالح الحياة ماذا نعمل عادة واي فكر يكون الاول ؟

عادة نفتش على كل الوسائط التي تهدينا اليها حيلة هذا العالم وحكمة هذا الدهر او نطلب لاغاثننا مساعدين من البشر الضعفاء امثالنا ولا نتردد في ان نجعلهم مقر امانتنا ونلقي على مساعدتهم كل نجاحنا ، ولكن قلما يخطر

في بالنا (اذا قلنا الله لا يخطر على الاطلاق) ان نلتجي الى الله قبل كل امر من امورنا ونطرح لديه اعمالنا ليباركها ونعرض الى رحمته الاخطار الني تكتنفنا ونصلي البه لكي يجفظنا منها كاننا نعنقد ان الله لا يمتني في احوال البشر كلها او كاننا نرى ان اهتمامنا واجتهادنا يكفلان راحتنا ويكفيان لنجاحنا او كاننا واثفون بمساعدة اصدقائنا اكثر مما نتق بمساعدته ويكفيان لا احد يضل لان قوله «اطلبوا تجدوا واقرعوا يفتح لما الحمي هو الحقيقة الثابتة

اما الوجه الذي علمنا مخلصنا ان نقدم بموجبه طلباتنا فسلا ينبغي ان ننساه · وهدنا الوجه يلخص في قوله « اطلبو اولا ملكوت الله و بره » ( مت ٦ : ٣٦ ) ومعلوم ان ربنا له المجد و هج تلاميذه مرة على قصورهم في الطلب فقال لهم « الى الان لم تطلبوا شيئًا باسمى » ( يو ٢٤: ١٦ )

ولكننا اذا راجعنا الانجيل المقدس نجد ان بطرس طلب من الرب ان يقيموا على جبل ثابور فقال له [ يا رب حسن لنا ان نكون همنا ] [مت ١٧ : ٤ ] وكذلك ام ابني زبدي طلبت منه ان يجلس ولداها عن يمينه وعن يساره في ملكوته [ مت ٢٠ : ٢١ ] وابنا زبدي نفسها طلبا مرة منه ان يسمح لهما ان يقولا ان تنزل ناراً من الساء وتحرق احدى قرى السامرة [ لو ٩ : ٤٥ ] فكيف اذاً يونج المخلص تلاميذة بقوله [ الى الان لم تطابوا شيئاً باسمي ]

لانهم انما كانوا يطلبون منه خيرات عالمية فقط او شبه عالمية ١٠ ان لم ابني زبدي كانت نعني بملكوت المسيح ملكاً زمنياً ) فهده الخيرات العالمية لا ينطبق طلبها قول المخلص (اطلبوا اولا ملكوت الله وبره ولا اعتبار لها امام الله ان لم يكن جوهر الطلب متعلقاً بخلاص الانسان ونيله ملكوت الساء ولا نقل : اني اطلب لانال لانه هو قال «اطلبوا تجدوا » لان الذي امرنا ان نظلب لنجد علمنا كيف نطلب واما ما خص الخيرات التي نطلبها او بالاحر علمنا كيف نطلب فقد علمنا هو نفسه انه يمنحها لكل الخلائق على الاطلاف حتى للذين لا يطلبون منه

6×00×0

#### المالية المالية

انه لامر غني عن البيان ان كل ذي بصيرة من المو منين يعترف ان الله سبيد بذاته منزه عن الحاجة ، كاله فوق كل كمال . قداسته عالية عن التمجيد ، وبالجملة لا يفنقر الى شيء ما على الاطلاق . فقد قال الكتاب لا يخدم بايادي الناس كانه محتاج الى شيء اذ هو يعطي الجميع حياة ونفساً وكل شيء كما يتضح من اعمال الرسل (١٧: ٢٥) فان كان

الامر كذلك ترى ما هو الامر الذي اقتضى ان ببدع الله العالمين المنظور وغير المنظور اعني الملائكة والناس . يقول المو من زابدعا عن صلاح اقصى : اي ان صلاح الله اقتضى ابداع الاثنين . وان كان الله غنياً بذاته فما هي الغاية بابداعها . يقول لكي يعرفاه رباً وخالقاً ، ويعبداه ويسعداه عجده الابدي . فاذاً الانسان قد خلق لكي يعرف الله ويعبده ويسعد بمجده . نعم لهذا قد خلق والذين لا يعبأون ان يعرفوا هذه الحقيقة يخطئون خطأ مضاعفاً لانهم اولا : يضادون المقصد الالهي ، ثانياً : يتوغلون بالعالميات ظناً منهم بانهم لاجلها قد وجدوا . لذلك يسقطون شر السقوط

ومع انهم يشاهدون نصب اعينهم حراب الموت تفعل في الجميع لا يستفيقون . وعن مثل هو ولا قال داود النبي والملك والانسان في كرامة ولا يفهم يشبه البهائم الخرس «مز ٤٩: ١٢» ان الانسان الاحمق يعذر اذا ما فعل ، اما الذين بدعون ذواتهم حكما و بتحكمون فيما للعالم هو لا عذر لهم في خطيئتهم هذه و بالواقع ان هذه المعرفة هي ام الفلسفة لان الذين يتعبدون بها قد شهرتهم صفاتهم انهم اجل قدراً من كل فيلسوف والذين اهملوا حتموا على ذواتهم ان يعيشوا كالحيوانات غير الناطقة فكما الناسفة الحقيقية نقوم بمعرفة الله وحفظ شريعته الطاهرة هكذا السعادة الحقيقية المومة الابدية نقوم بعبادته تعالى . لان الفلسفة بدون السعادة الحادقة العادقة العادة الدون الناسفة الحقيقية الدون العادقة العادة العادة

معرفة الله هي جهالة والسعادة بدون عبادته هي ذات الشقاء الاعظم فاية نتيجة للفلسفة مع ألكفر:

ان نتيجتها قد اتضحت فان اعظم الفلاسفة الوثنيين مع تعمقهم في العلوم الطبيعية قد حاكوا الاطفال في ارائهم ذاهبين مذاهب دنيه بهدنا المقدار تووزن بخروجهم عن دائرة التمييز ، فاذاً ابة سعادة لمن عرف الله ولا يعبده او اي هناء لمن مخالف قواه العاقلة فيهيم متوغلا في اودية الشهوات العالمية مماثلا الحيوانات العجم و بالتالي منكراً الحياة والخلود

فه نمثل هو الأم يقول الكتاب « انهم لما عرفوا الله لم يمجدوه ويشكروه كاله بل حمقوا فى افكارهم واظلم قلبهم النبي » هذا ما قاله رسول الامم الالهي بولس الى اهل رومية في الفصل الاول: ٢١ » وان الشياطين يو منوت و يقشعرون بذلك كما قال يعقوب الرسول في رسالته في الفصل ٢ : ١٩ »

فلا سعادة حقيقية في هـ ذا العالم الباطل لانه سريع الزوال ولا يستطبع الانسان على ضمانة شيء من انواع السعادة العالمية لاصحة ولا حباة ولا مجد ولا مال ولا بنون الكل في خطر مجهول الوقت ، الكل في عدم ، يرى الانسان ذاته في سلامة ، ولكن بغنتاً يصادفه مرض ، اليوم هو حي وغداً او في الليلة ذاتها يفاجئه الموت ، اليوم حائز منصب المجـد ولر بما في الغد يعتريه السقوط ، اليوم غني وفي الغد بلم به الفقر ، اليوم له

اولاد ولربما عن قليل يعدمهم · نحن لا ننكر ذلك لانناكثيراً ما نشاهده ولماذا لا نستفيق ؟ ان في ذلك عجباً · ولكن الانسان يتناسى الظروف كثيرة وبحتاج للتحريض

ان عدم التمسك بمعرفة الله وعبادته هو من صفات غير الموعمنين بالله واما المسيحيون الذين خلقوا بيسوع المسيح للاعمال الصالحة كما ابان ذلك الرسول في رسالته الى افسس « ٢ : ١٠ » حيث قال لاننا نحن عمله مخلوقين في المسيح يسوع لاعمال صالحة قد سبق الله فاعدها لكي نسلك فيها وقال ايضاً « ليس هذا شانهم لانهم ليسوا لانفسهم بل للذي مات لاجلهم وقام » « ٢ كور ٥ : ١٥ »

المسيحي يجب عليه ان يعرف الله كما ينبغي و يعبده بالروح والحق ولا يخفى ان الوحي هو دستور للامرين وبما اننا متهاملون عن اتخاذه فنحن سف حالة غير مرضية وهذا لا يليق كلياً بل ينافي على خط مسلقيم دعوتنا تسميتنا وطننا وطننا واحسانات الله التي سر فانعم بها علينا في مشرقنا الذي الله نفسه جعله اشرف اقسام الكرة الارضية وبالتالي يجعلنا في خطر من جهة السعادة الابدية واننا نحن ابناء المشرق وقد ميزتنا العناية الالهية عن سوانا فلنتأمل « لها تابع »

## 

ولما طال الحصار امر القبطان فانهالت جنوده وفرسانه من القلمة وبرزوا الى الاعداء واشتبكوا معهم بمهركة شديدة انجات عن انكسار سكان القلمة وقدد اخذ القبطان اسيراً واعنقل الجم الغفير من الضباط وغيرهم وكان بينهم بطرس ثم دخل بوكاتشوف القلمة بموكب عظيم مشى فبه جميع اعوانه وفرسانه ولما وصل الى احدى باحاتها جلس على كرسي مرصع وامر باحضار الاسرى حتى اذا حضروا وجه خطابه الى الفبطان قائلا : ارايت نتيجة العصيان ايها القبطان فدلم لم ترعو عن غيك وتسلم زمامك لولي امرك

فاجاب القبطان دون تهيب : لست اعرفك ملكا لانك لص ومحتال فالموث عندي اهون من الفضيحة والعار

فالقي عليه بوكاتشوف نظراً وحشياً وامر بشنقه · · ثم دعا الضباط واحداً واحداً ليحلفوا له بمين الطاعة فابواجميعاً اشد الابا ، ق متمثلين بقائدهم فسيقوا جميعاً الى موضع الذكال · اما بطرس فلها جا · ت نوبته للمثول امام بوكانشوف نقدم بقدم بقدم ثابتة وقلب لا يهاب الموت · ولكن يا للعجب فانه راى خادمه ايوب واقفاً بازاء بوكاتشوف ببزة قوزاقية ، فحار ولم يفقه السر ، اما بوكاتشوف فقال له : انى اعفو عنك ايها الشاب لامر سنقف عليه به حد قليل فاذهب الان الى حيث تشاء ووافيني مساءً لان لي كلاماً معك ، بعد هذا طفق الناس يقبلون على بوكاتشوف زرافات ووحدانا ويعاهدونه ويقدمون له خبزاً وملحا كما هي العادة المألوفة عند الروسيين ، وبعد ذلك حضر كاهن القامة ودعاه الى منزله لتناول طعام العشاء فلبي الدعوة وانطلق الى جهة منزل الكاهن تحف به جماهير الناس ، وفيا هو سائر سمع امرأة تولول وتصرخ باعلى صوتها : « ويلكم يا قداة القلوب ، ماذا فعلمتم بزوجي اواه يا ميرانوف اين اصبحت الان ، فلا در ً در القاتل ماذا فعلمتم بزوجي اواه يا ميرانوف اين اصبحت الان ، فلا در ً در القاتل واف له من وغد لئيم ولص محتال » فتوقف حينذ بوكاتشوف عن المسير وامر باحضار هذه المرأة واذا هي زوجة القبطان فامر بقللها حالا فجرى عليها القضاء

اما بطرس فبقي بعد ذهاب الجمهور واقفاً في الطريق مبهوتاً كانه اصيب بصاعقة ، ثم غاص في لجـة من التأملات تنفلب معه من طور الى طور ، فكان تارة يفتكر بمن صار لها في قلبه منزلة رفيعة الا وهي ماري التي اصبحت بعد هـذه النكبة وحيدة فريدة وقد فقدت والديها دفعة واحدة ، وطوراً يفتكر بجاله و يندب سوء حظه ، وآونة بمثل لمخيلته المسلقبل وماذا يصنع بعد هدم ركن رجائة

وبعد ان مضى عليه شطر من الوقت وهو هائم في هذه التصورات عزم ان يسير نحو قصر القبطان الفقيد ليرى ما حل به • ثم سدد خطواته اليه فالفاه خاويًا خاليًا ليس فيه انيس ولا جليس فاطبق الحزن على قلبه واجهش بالبكاء والعويل • وفيها هو هو على هـذه الحالة سمع حركة باب يفتح واذا باحدے جواري القبطان ابتدرت اليه وسقطت على الارض مغشياً عليها ، فعطف عليها بطرس وانهضها واخذ يسكن روعها ، ولما أب اليها رشدها استعلمها خبر ماري وماذا حل بها بعد هذه الويلات ، فتنهدت من فو اد جريح وقالت له بصوت منقطع : انها يا سيد حي مختبئة في منزل الكاهن ولكنها مريضة واست تقدر ان تراها الان لان بوكاتشوف الطاغي مع اعوانه ومن جملتهم شغابرين يتعاطون الان كو وس المسرات في ذلك المنزل وقد رآها بوكاتشوف تثقلب على فراش الوجع ولكـنه لم يعلم انها ابنة القبطان ولو عرفها لسقاها الردى بلا ريب ولكن الله رحم لم يشاء ان يوقعها في ايدي هو الا الطفاة

فهاجت خواطر بطرس واستهات دموعه على عارضيه ووقف برهة يتأمل في كلام الجارية ثم سألها: اوليس من واسطة لروء يتها ? فاجابته بلى ولكن الافضلان يكون ذلك غداً عند السحر · ثم غادرته وعادت من حيث اتت · اما هو فسار الى غرفته وامارات الكابة والحزن الشديد بادية على محياه · ولما دخلها الفاها خالية من الاثاث والاواني لان بعض بادية على محياه · ولما دخلها الفاها خالية من الاثاث والاواني لان بعض

القوزاق ولجوها كما ولجوا غيرها ولم يبقوا ولم يذروا

وما استتب بطرس المقام حتى دخل خادمه ايوب وهنأ ه بالـــــلامـــة وقال له : اتذكر يا بطرس من هذا الشرير الذي امر بقتلك

\_ من این لي ذلك

ـ اتذكر الدليل الذي قادنا الى المنزل المنفرد حينا كنا مسافرين من سيمبرسك الى اورنبورج وقد كدنا نقع في بلية من جراء تراكم الثلوج

\_ نعم اذكر ذاك وقد وهبته جبتي واجرة وافرة على صنيعه المبرور معنا

\_ فزعيم القوزاق هذا المدءو بوكاتشوف هو الدليل بعينه

فاندهش بطرس عند ذلك واخذ بتأمل سيف كلام خادمه وقد. اخذ العجب منه مأخذاً عظيما وقال : هل عرفني ?

ـ نعم عرفك وانا اكدت له ذلك او لم تستغرب وقوفي بازائه وانا بزي القوزاف

\_ قد استغربت ذلك وظننت انها حيلة فبورك فيك من خادم امين اما الان فماذ تشير علي ان اصنع أابقي هنا ام اشخص الى مدينة اورنبورج لما الافضل يا مولاي ان تسير على بركة الله الى اورنبورج وتنتظر الفرج لان بوكاتشوف مزمع ان ينصب عدوك شغابر بن الحائن حاكمًا على هذه القلعة

فجمد بطرس عند سماعه هذا الكلام وقال: اموكد انت ذلك ؟

\_ نعم وغداً تشاهد الاحتفال بتنصيه

فارتمد بطرس فرقاً لهــذا النبأ و بعد ان تمكر قليلا قال: وماذا يجل بالمسكينة ماري ٠٠٠ انها تموت كمداً

لاحيلة في خلاصها لانها مريضة الان ولا بأس عليها في منزل الحكاهن و ففاضت دموع بطرس وتنهد طويلا و فيها هما على هدف واذا بالباب يقرع قرعاً عنيفاً فنهض ايوب ليرے القارع فالني امامه قوزاقياً فسأله عن بغيته و فاجاب و دع بطرس غرينوف يتوجه لمخاطبة جلالة الامبراطور (يريد بوكاتشوف) فلبي بطرس حالا و خرج على اثر القوزاقي الى حيث كان بوكاتشوف ومعه عشرة من كبار قومه ، فحياهم جميماً في حياس و ما لبث حتى قال له احد الحضور وكان اكبرهم سناً:

كن فرحاً ايها الضابط الاكرم بما سكب عليك سحاب الدهرمن وابل السعادة والاقبال وكن متمراً بالنجاح والفلاح فان سيدنا ومولانا يريد إن يجعلك وزيراً له

فامئة علون بطرس ولم يبد حراكا و بعد محادثة قصيرة نهض جميع الحاضرين باشارة بوكاتشوف وخرجوا من المحسل الابطرس فقال له بوكاتشوف : هل عرفتني ايها الشاب اتذكر الجبة والدنانير التي قبلتها منك ونجن في بين سيمبرسك واورنبورج

فتوردت عوارض بطرسواجاب باحتشام: اجلاني اذكركل ذاك قال بوكاتشوف: اما الان فاعلم ني اريد الزحف قريباً الى مدينة اورنبورج فهل ترافقنا

\_ كلا يا سيدي لاني لا ارغب في تغيير مبدئي الاول مها لقلبت الظروف وتنوعت الاحوال

فيهت بوكاتشوف من هذا الجواب ونظر اليه شذراً وقد اختلط منه الهجب بالغضبوقال: لماذا تنفر مني وقد عفوت عنك الا نعلم اني اجملك الهزيز الاكبر في حاشيتي

\_ اعلم ذلك غير الـه بعز عليّ ان اهين شرف الضابط الروسي ولو رفعت على روءوس القواضب · ولم بكد بتم كلامه حتى قال له بوكاتشوف بقسوة وعنف ، اولست تعلم ان حياتك بيدي

لا مراء في ذلك ولكن بامر الله الذي يفعل ما يشاء اما انا فالقي اتكالي على خالقي واخدم وطني وحاشا ان يقال عني فيما بعد انى خنت وطني العزيز الذي اشتراه ابائي واجدادي بانهر من الدماء

فاحبه بوكاتشوف كثيراً ومال اليه لما راى من اعتصامه بحب وطنه ولكنه كتم ذلك وسأله: اي مكان لقصد الان ? \_ اذا سمح سيدي فوجهتي مدينه اورنبورج ــ انطلق الى حيث تشا؛ ولكن لا تكن من اعدائي ــ قلت لك اني مقيد بخدمة الدولة والوطن ومهما يامرني اوليا، امري لا اتاخر عن اجابة الطلب ولو كان دون ذلك خرط الفتاد ــ اذهب الان وغداً تاتي اتودعني

فغادره بطرس وذهب الى غرفته واخبر خادمه بما جركبينه وبين بوكاتشوف وصباح اليوم التالي ذهب الى منزل الكاهن ليشاهد ماريب ولما رآها لم يتمالك عن البكاء الما ماري فكانت ملقاة في هذه الاونة على سريرها فايا شاهدت بطرس رنت اليه بعين غرقى في الدموع وقالت له بصوت حزن ورنة كابة : اين ابني واين امي يا عزيزي بطرس ماذا جرى لها واهاه واسفاه و فازداد خفقان قلب بطرس عند هذه الكابات واستهلت دموعه على خديه واجابها بصوت حزين : بذلك جرى حكم الله ايتها العزيزة فلا تياسي والله عادل رحيم سيأخذ بثأرك و يعاقب الظالمين

فاجهشت ماري بالبكا وتنهدت من قلب جريح وفاض صدرها ببعض كلمات تذيب الجلمود ٠٠٠ فنقدمت اذ ذاك امرأة الكاهن وقالت لها: ككفي الدمع الان يا حبيبتي وسكني جاشك والتي اتكالك على الله وعلى صديقك بطرس الذي يكون لك نعم المعزي

اما بطرس فانحدرت سيول الدموعمن مآقية لا انه تجلد وقال مخاطباً

ماري: ثنقي ايتها العزيزة باني احفظ لك الى الرمق الاخير من عمري العهد الذي عاهدتك به ٠ اما الان فقصدي ان اسير الى اورنبورج ٠ و بعد ايام قلائــل ساعود اليك اذا شاء الكريم المنان ظافراً غانماً · وحسبي اني الان رايتك وتزودت منك هذه النظرة قبل الرحيل الذي لا يقوى ان يغير شيئًا مما عزمت عليه . وفي يتميني انك انت ايضًا ستحافظين ما استطعت على عهد مقدس قد ارتبط به قلبانا فاستودعك الله · ثم خرج من الغرفة فالنقى بخادمه ايوب وسار معه الى باحة القلعة حيث كان بوكاتشوف واقفاً على مرتفع يحيظ به عدد غفير من الناس فلم راست بطرس ناداه بصوت جهوري وقال له : انطلق الى اورنبورج وحدث اهلها بما حل بقلعة الجبل الابيض فان اطاعوا صاغرين فانا لهم نصير وظهير والا فاذيقهم مر العذاب ثم وجه خطابه الى الجماهير التي حوله قائلا اليكم يا سكان قلعة الجبل الرجل الكرنم والبطل القسور شغابرين فيجب عليكم منذ الان ان تمنثلوا امره وتنقادوا له بالطاعة والمحية

اما بطرس وايوب فخرجا من القامة وشمرا قاصدين اورنبورج وكل منهما سابح في لجة التأملات ملياً